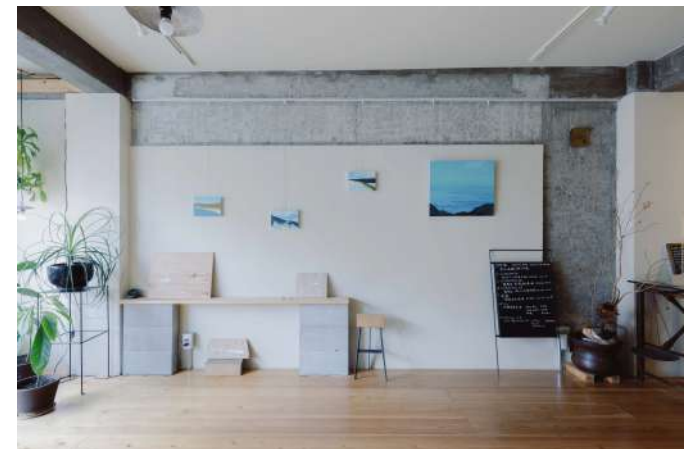


ICHINOSE DAICHI STUDIO

ご紹介資料

けしきひろう画家「一瀬大智」とは？



“心落ち着く静けさを”

シンプルな色合いで場所に馴染む、心を落ち着ける絵画作品をはじめ
展示会の企画・運営などをおこなっています。

風景をモチーフとした絵画：作品イメージ



この砂にかえる
キャンバスにアクリル絵具
2022



空がほどける
キャンバスにアクリル絵具
2022



一瀬大智

プロフィール

奈良出身、大阪成蹊大学 芸術学部 美術学科卒業

奈良・大阪を拠点にして全国の展示会に参加。景色を拾うように風景をモチーフにした絵画を主に制作。海外のアートフェアや美術館での展示会のほか、地域活性化を目指したアートイベントへの参加や、店舗などでの展示会の企画・運営、それに伴うデザインなどもおこなう。

制作・活用事例

事務所から見える海を



依頼主：コールセンターオフィス

目的：オフィス内のアート

実施内容：サイズ 約 110cm×720cm 制作時間：約 3 週間

「オフィスから海が見えるように」とのご依頼をいただき、オフィス内に設置する横 5 m をこえる絵画を制作しました。

制作・活用事例

待ち時間を楽しめる空間に



依頼主：美容室

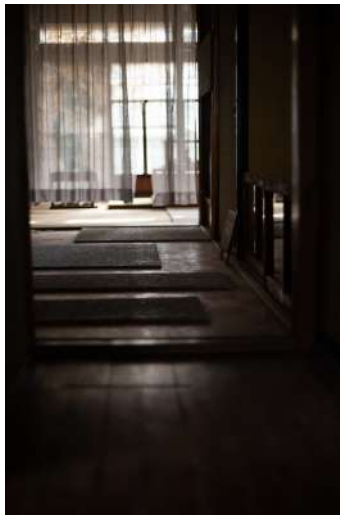
目的：空き空間・待ち時間の活用

実施内容：2m×3mの壁面に作品を設置 設置期間：3週間

美容室の待ち時間に、風景を楽しんでいただければと、壁面に小ぶりの絵画を設置しました。「遠くに来たようでスッキリした。」と仰っていただきました。

制作・活用事例

空き家・廃材の活用



依頼主：町おこし企業

目的：空き家と廃材の利活用

実施内容：一軒家（4部屋） 制作時間：約2週間

「地域の廃材を利活用して作品・空間を作れないか？」という声から、空き家になっていた一軒家を活用。地域からでた廃材をつかって作品空間をつくり、街をめぐり地域の価値を再発見するお手伝いをしました。

制作・活用事例

店舗に緑を



依頼主：飲食店

目的：壁面の活用

実施内容：サイズ 約 180cm×250cm 制作時間：約 13 時間程度

居酒屋店内に壁画の依頼をいただき制作させていただきました。

「窓」のように区切った空間に緑の景色を描きました。

その他にできること

デザイン



パンフレット / ブックレット / 展示会 DM などの作成

展示会の企画・運営



展示会の企画から運営までおこなえます。

スペースの活用



持て余しているスペースを利用して展示会やイベントを開催。
古民家・ライブハウス・商店・空き家など

風景をモチーフにした絵画により、空間を彩りたい、
相談したいなど、まずはお声かけください。

contact : info@ichinosest.com

tel : 080 - 3810 - 3479

ICHINOSE DAICHI STUDIO

info@ichinosest.com